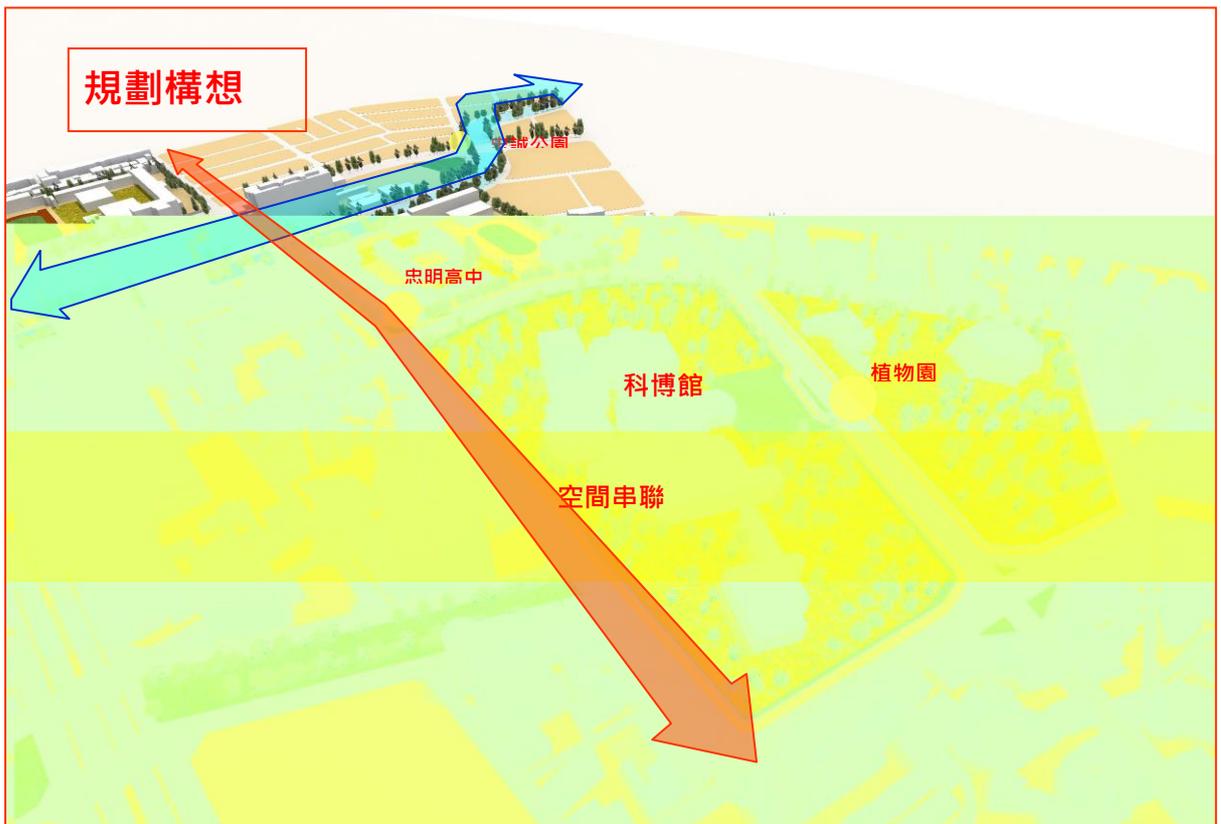
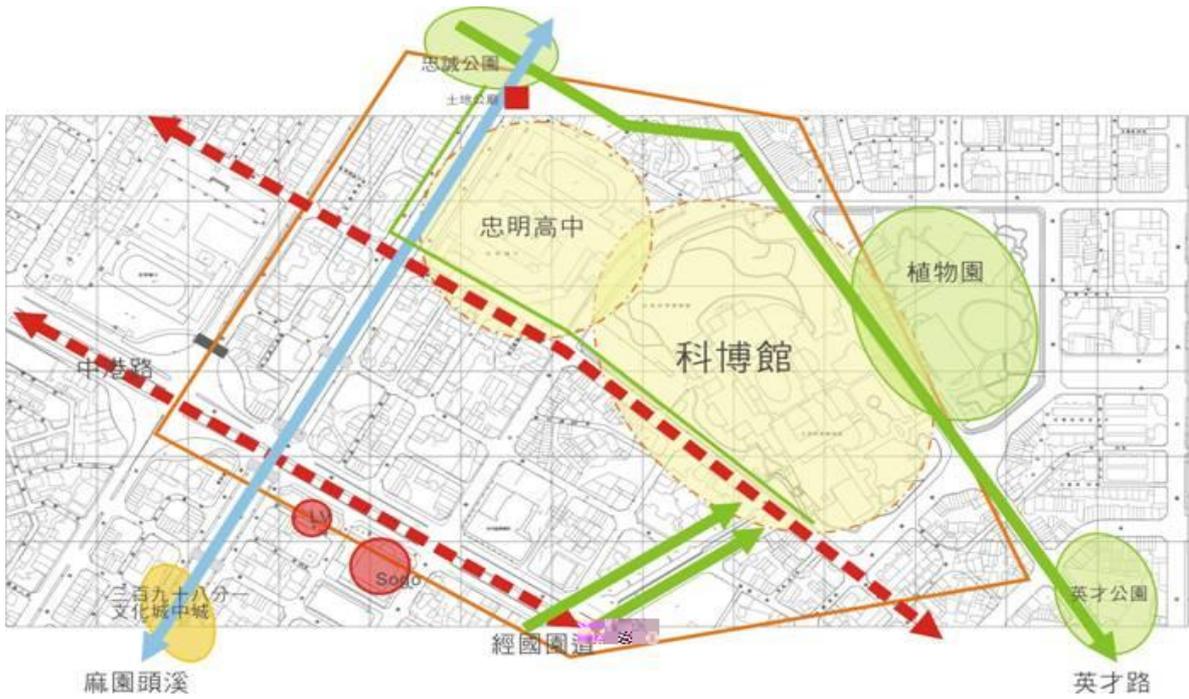


2013 國家卓越建設獎 最佳環境文化類

參選作品		台中市西區”台中科博特區”空間釋放行動 PART1 校園社區化規劃設計
序	項目	簡述內容
1	簡介及 規劃設計 特色	<p>關鍵字：【開放空間、環境再造、學校、校園、社區校園】</p> <p>說明：</p> <p>本計畫企圖透過深層的文化思考，藉由討論多層次都市環境再造、學校與社區的共榮共生等議題，建構一個活化都市介面，深化校園與社區之連結性的設計，以達到真正社區校園之教育精神。</p>
2	人文 環境 貢獻	<p>關鍵字：【開放空間、環境再造、學校、校園、社區校園】</p> <p>說明：</p> <p>以環境再造創造學校與社區共生共榮之願景，活化都市介面並加強學校與社區之連結，並同時提供優質的通學步道，供學童安全的通學環境，達到真正社區校園之教育精神。</p> <p>冀以形象工程成為本地文化與外地文化之交流橋樑，並將其公共空間為大臺中對外的文化走廊及城市門戶。</p>
3	整體 成果及 效益	<p>關鍵字：【城市形象、綠帶、景觀綠美化、門戶】</p> <p>說明：</p> <p>①建立城市形象工程。 成為”本地文化”、”外來文化”的交流橋樑。 界定公共空間為大台中對外的文化走廊，及城市門戶。</p> <p>②以『綠帶』編織『綠網』 將本區中原有之重要綠帶以及科博館、綠校園等開放空間，以”編織”的手法編織成『綠網』串聯、形塑本區之景觀特色。</p> <p>③繁榮地方經濟 連結精明一街，經國園道，結合藝術與精緻休閒活動，將可成為未來本市最重要之國際性觀光區塊。</p> <p>④以河川編織市容、橋樑編織路網 橋樑再利用運動帶動台中市基礎建設品質。 台中市有八條重要河川，全市約有 398 座橋樑，將現有都市基礎建設賦予新的活動及機能，這股運動 將會帶動都市的一番新面貌。</p> <p>⑤創造一個沒有外牆的文化館 科博館及國美館成為中部區塊文化、城市觀光旅遊的新門戶。</p>

規劃平面







台中市西區麻園頭段忠明橋北側行人休閒廣場



夜間照明



植栽綠化



流線型設計橋梁連通，象徵本地文化與外地文化之交流